

# Pohľadnice

Počas návštevy obecného úradu v obci sa mi dostal do rúk Čabský spravodajca, obecný štvrťročník, číslo 4 z decembra 2006.

Pri jeho čítaní ma medziiným zaujal článok p. Anny Podhradskej "Aby sa vianočné pohľadnice nestali minulosťou". Zbieraniu pohľadníc sa venujem dlhšiu dobu, preto som sa rozhodol, že ako rodák z Čabu prispejem svojou troškou do mlyna, čiže do Vášho Spravodajcu.

Slovom pohľadnice dnes označujeme nielen skutočné pohľady do krajiny, mesta, na rôzne pamätihodnosti, ale aj ďalšiu skupinu žánrových pohľadníc, medzi ktoré patria rôzne blahopriania (k meninám, narodeninám, sobášom, k Novému roku, Veľkej noci, Vianočným sviatkom a pod.), reprodukcie umeleckých diel a pod.

Je problémom, že neexistuje definícia pohľadu v jednoznačnom zmysle slova, teda také, ktoré by jednoznačne stanovilo jednoznačné kritériá, čo ešte pohľadnica je a čo už nie je. Pevnú definíciu nám neposkytujú ani náučné slovníky, ktoré by túto definíciu jednoznačne konštatovali. Preto by sa väčšina súčasníkov zhodla na nasledujúcom všeobecnom znení, že pohľadnica je otvorená listová zásielka, ktorá na jednej strane listu má vyobrazenie a na druhej strane predtlač pre adresu a miesto pre krátky oznam pre adresáta. Poštovné sa platí nalepenou známkou v predpísanej výške. Platná norma konštatuje, že ide o polygrafický výrobok zhotovený z papiera, ktorý má určité vlastnosti.

Keď vezmeme do úvahy všetky možné formy, či už súčasné alebo his-

torické, zistíme, že takto stanovenými kritériami nemôžeme obsiahnuť všetky možné varianty. Zberateľská verejnosť vie, že bola éra tzv. dlhých adries, ktorá sa využívala do roku 1905, kedy sa správa pre adresáta písala na stranu s obrázkom. Potom nastupuje éra tzv. krátkych adries, kedy bola zadná časť pohľadnice rozdelená v pomere 1:2 asi do roku 1907, prípadne v pomere 1:1, čiže polovička zadnej strany pohľadnice slúžila na napísanie adresy a druhá časť pre správu pre adresáta.

Pokiaľ by sme sa pokúsili vyššie uvedenú definíciu Ďalej spresňovať, zrejme by to malo za následok vylúčenie určitej, niekedy aj skutočne významnej sady z veľmi bohatej a mnohotvárnej tvorby pohľadníc. Pre objasnenie uvádzam nasledovné príklady: Ak by sme za pohľadnice považovali iba tie, ktoré sú vyrobené len vo väčších sériách určených na trh, zostali by bokom ručne zhotovené pohľadnice, ktoré nie sú reprodukciami. Tiež obmedzenie použitého materiálu iba na papier, by zasa vylúčilo mnohé exempláre, ktoré sú vyrobené z dreva, korku, textilu a iných látok.

Týmto sa možné otázky nekončia. Je možné považovať za pohľadnicu súkromnú rodinnú fotografiu s rozmermi pohľadnicového formátu, ktorá má na zadnej strane vytvorenú predtlač pre adresáta, ktorá bola, prípadne nebola odoslaná. Taktiež, čo má iná súkromná fotografia, ktorá má ceruzkou ručne nakreslené čiary pre adresu, prípadne bez pomocných čiar, má nalepenú známku a poštou bola doručená.

Toľko pre začiatok.

A.K.N.



## Dolomiti Superski

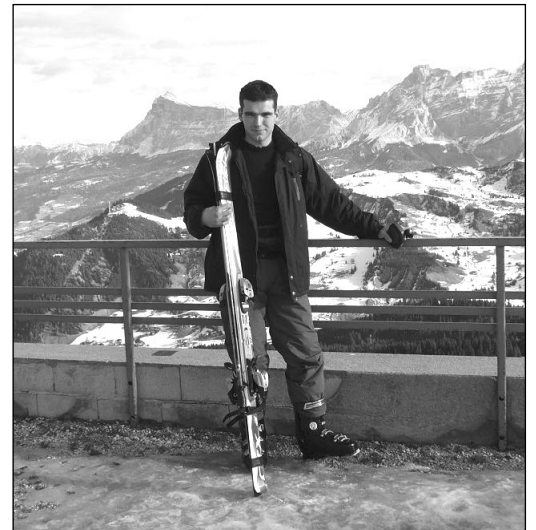
V túto, na Slovensku zriedkavo teplú zimu, sa mi naskytla možnosť lyžovať v Talianskej lyžiarskej oblasti Dolomiti Superski. Táto oblasť, ktorá je taká veľká ako stredné Slovensko, je od nás vzdialená 700 kilometrov. Rozprestiera sa v nej 1200 km upravených zjazdoviek navzájom poprepájaných 464 vlekmí a lanovkami, ktoré spájajú 45 lyžiarskych centier.

Cesta autobusom trvala približne desať hodín. Poviete si "nuda", ale tá panoráma, ktorá sa vám naskytne cestou je nádherná. Hory, lesy, vysoké vrchy zasypané snehom, ten pohľad stojí za to. Po príchode na miesto som zostal prekvapený, pretože ani tu nebolo snehu. Ale všetko sa zmenilo na druhý deň, keď husto snežilo a napadlo vyše 40 cm. Potom začala tá pravá lyžovačka. Každý deň sme chodili lyžovať do iného strediska.

Najprv som skúšal len ľahké trate, aby som sa dostal do formy. Potom už nebol problém zlyžovať aj zjazdársku trať, kde sa jazdí mužský a ženský slalom.

Pocity, ktoré som zažil v Taliansku, sa nedajú opísať slovom. Nádherná hornatá krajina, kde je všetko biele, plno turistov a dobrá nálada na každom rohu. To treba zažiť. Môžem povedať, že týždeň bol pre mňa málo. Ak sa bude dať, na rok idem znovu.

Mário Fuska



## Deň všetkých žien

Žena je slovo, ktoré skrýva v sebe čarokrásu, duchaplnosť i zmyselnosť.

Bez Vás by bol svet pustý ako lúka bez kvetov, ako nočná obloha bez hviezd či ako srdce bez lásky.

Si jednou z tých, ktoré napĺňajú slovo žena krásnym pôvabom.



## Celoročná ochrana jadrovín a záhradných kultúr

Pri prevádzaní chemickej hlavne predjarnej ochrany používať prednostne ekologické prípravky a pritom brať ohľad na lietajúce, pre nás záhradkárov prepotrebné opelovače - včelstvá.

Nasledovné použitie dostupných prípravkov:

**Zolone** 200 ml na 10 l - použitý proti obaľovačom, podkopačikom, voškám. Možno použiť aj na papriku, vinič, zemiaky (pásavku zemiakovú).

**Calipso** 480 C - 2 ml na 10 l - použitý proti obaľovačom, podkopači-

kom, voškám. Možno použiť aj na papriku, vinič, zemiaky (pásavku zemiakovú).

**Decis** 50 EV na jadroviny, broskyne, vinič - použitý proti obaľovačom, mlynárikovi, skočkám - čerešne proti vrtivke.

**Diskus** - 2 gr. na 10 l - jadroviny proti chrastavosti, vinič proti pereinospóre. Zasaňovať pred kvetom a 2x po odkvete v intervaloch 10 - 14 dní a 2x po sebe.

**Oleoekol** alebo **Pirilux** - v začiatkoch kvitnutia ošetriť ovocné stromy okolo 17. mája až 1. júna ošetriť pro-

ti I. generácii obaľovačov použitý Decis alebo Calipto. Súčasne postrek účinkuje aj proti voškám. V termíne 10.-30. júla použijeme tieto postreky proti druhej generácii obaľovačov. Marhule, višne proti monilóze striekať pred kvitnutím prípravkami **Baicor** 25 WP, **Horizon** 250 EW, **Rovral** Flo, **Sporgon** 50 WP.

Efektívnosť ochrany spočíva v správnej voľbe preparátu a koncentrácii. Používať vlašnú skôr teplú vodu pri striekaní - zarábaní. Práškový preparát treba zarábať s práško-

vým a tekutým s tekutým. Pri kombinácii prášku a tekutiny si treba najskôr overiť miešateľnosť v malých množstvách a až potom miešať celé množstvo prípravku. Ošetrovať stromy postrekom treba pri teplotách od a okolo 16 C. Pri striekaní treba striekať dostatočné množstvo postreku a zásadne pod list. Dodržiavať plošné miery striekania - čiže všetko poctivo oparť. Pozor na zmáčadlo pri predpise = agrovital - najlepšie aj calciové prípravky pridávať proti pehavosti.

Vladimír Závodný